#### MENSAGEM Nº. 041/2024

Excelentíssimo Senhor Presidente.

Tenho a honra de encaminhar para apreciação de Vossa Excelência e Nobres Vereadores o presente Projeto de Lei, que versa sobre a criação do Plano Municipal de Cultura, o qual integra o Sistema Nacional de Cultura - SNC e se constitui no principal articulador, no âmbito municipal, das políticas públicas de cultura, estabelecendo mecanismos de gestão compartilhada com os demais entes federados e a sociedade civil.

O Plano Municipal de Cultura estabelece o papel do Poder Público Municipal na gestão da cultura, explicita os direitos culturais que devem ser assegurados a todos os munícipes e define pressupostos que fundamentam as políticas, programas, projetos e ações formuladas e executadas pela Prefeitura Municipal de Santa Fé, com a participação da sociedade, no campo da cultura.

A implementação do Plano Municipal de Cultura será feita em regime de cooperação entre o Município, o Estado do Paraná e a União, haja vista o Plano Nacional de Cultura (PNC), instituído pela Lei Federal nº 12.343, de 02/12/2010 e o Plano Estadual de Cultura (PEC/PR), instituído pela Lei Estadual nº 19.135, de 27/09/2017.

Sob este aspecto o Plano Municipal de Cultura – PLAMCULT fundamenta-se na política municipal de cultura expressa nesta Lei e nas suas diretrizes. Para tanto busca-se atingir como componentes do Sistema Municipal de Cultura, o Conselho Municipal de Política Cultural, o Plano Municipal de Cultura, o Sistema Municipal de Financiamento à Cultura, por meio do Fundo Municipal de Cultura, lembrando que o Projeto é um modelo único apresentado pelo Ministério e deve ser adaptado ao Município.

Certo de poder contar com a atenção e colaboração dessa Casa de Leis, e sendo o Projeto modelo proposto pelo governo federal aos Estados e Município, peço que seja analisado e votado em regime de urgência.

Paço Municipal Prefeito Salvador de Domênico Sobrinho, aos 18 de setembro de 2024.

FERNANDO BRAMBILLA

Prefeito Municipal

Número: 241

Data: 20/09/2024 Hora: 14:32:13

**GERAL** 

CANKA POSTAL::51-CEP86: Requerente: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA FÉ

"துள்ள ஈக், பேற் Assunto: 587 Mensagem ao Projeto de Lei Compl.: nº 041/20224 - Plano Municipal de Cultura

CNPJ 76.291.418/0001-67

#### PROJETO DE LEI N°.041, DE 18 DE SETEMBRO DE 2024

Institui o Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT), e adota outras providências.

A Câmara Municipal de Santa Fé aprovou e eu Prefeito Municipal, sanciono a seguinte Lei:

## CAPÍTULO I DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

**Art. 1º** – O Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT) estipula políticas públicas pelo período de dez anos, assegurando o estabelecimento de um sistema de gestão pública e participativa, bem como o acompanhamento e avaliação das políticas culturais, proteção e promoção do patrimônio e da diversidade cultural, acesso à produção e fruição da cultura em todo o município, além da inserção da cultura em modelos sustentáveis de desenvolvimento socioeconômico.

Parágrafo único – O Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT) terá como princípios:

- I a universalização do acesso à cultura;
- II a afirmação dos valores, identidades, diversidade e pluralismo cultural;
- III a participação da sociedade civil e o diálogo com agentes culturais e criadores;
- IV a implantação de um modelo qualificado de gestão compartilhada, eficaz e eficiente no planejamento e execução de políticas culturais; execução de políticas culturais;
  - V a transversalidade e a integração da política cultural com as demais políticas de Estado;
  - VI a cultura como fator de desenvolvimento sustentável local e regional;
  - VII a valorização da memória e do patrimônio cultural.
  - Art. 2º São objetivos do Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT):
  - I universalizar o acesso à arte e à cultura;
- II reconhecer e valorizar a diversidade cultural, os saberes, conhecimentos e expressões tradicionais e os direitos de seus detentores;
  - III valorizar e difundir as criações artísticas e os bens culturais;
  - IV articular políticas públicas de cultura buscando a transversalidade com outras áreas;
  - V fortalecer a ação do Município no planejamento e na execução das políticas culturais;
  - VI qualificar a gestão na área cultural;
  - VII formular, implementar, acompanhar e avaliar políticas culturais;
- VIII qualificar ambientes e equipamentos culturais e permitir aos criadores o acesso às condições e meios de produção cultural;
  - IX fomentar a produção e a difusão de conhecimentos, bens e serviços culturais;
  - X preservar e promover o patrimônio cultural material e imaterial;
- XI criar mecanismos para o desenvolvimento da economia da cultura estimulando a sustentabilidade dos processos culturais.
- Art. 3º O Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT) será coordenado pelo Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC) e pela Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esportes (SECE).

Parágrafo único – O Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC) exercerá a função de coordenação executiva do Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT), conforme esta Lei, ficando responsável pela organização de suas instâncias, pelos termos de adesão, pelo estabelecimento de cronogramas, pelos regimentos e demais especificações necessárias à sua implantação.

CNPJ 76.291.418/0001-67

**Art. 4º** – A implementação do Plano Municipal de Cultura será feita em regime de cooperação entre o Município, o Estado do Paraná e a União, haja vista o Plano Nacional de Cultura (PNC), instituído pela Lei Federal nº 12.343, de 02/12/2010 e o Plano Estadual de Cultura (PEC/PR), instituído pela Lei Estadual nº 19.135, de 27/09/2017.

**Parágrafo único** – A implementação dos programas, projetos e ações instituídos no âmbito do Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT) poderá ser realizada com a participação de instituições públicas ou privadas, mediante a celebração de instrumentos previstos em lei.

### CAPÍTULO II DAS ATRIBUIÇÕES DO PODER PÚBLICO

- Art. 5º Compete ao poder público, nos termos desta Lei:
- I formular políticas públicas e programas que conduzam à efetivação dos objetivos, diretrizes e metas do plano;
- II garantir a avaliação e a mensuração do desempenho do Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT) e assegurar sua efetivação pelos órgãos responsáveis;
- III fomentar a cultura de forma ampla, por meio da promoção e difusão, da realização de editais e seleções públicas para o estímulo a projetos e processos culturais, da concessão de apoio financeiro e fiscal aos agentes culturais, da adoção de subsídios econômicos, da implantação regulada de fundos públicos e privados, entre outros incentivos, nos termos da lei;
- IV proteger e promover a diversidade cultural, a criação artística e suas manifestações e as expressões culturais, individuais ou coletivas, de todos os grupos étnicos e suas derivações sociais, reconhecendo a abrangência da noção de cultura em todo o território regional e local e garantindo a multiplicidade de seus valores e formações;
- V promover e estimular o acesso à produção e ao empreendimento cultural, a circulação e o intercâmbio de bens, serviços e conteúdos culturais, e o contato e a fruição do público com a arte e a cultura de forma universal:
- VI garantir a preservação do patrimônio cultural Santa-feense, resguardando os bens de natureza material e imaterial, os documentos históricos, acervos e coleções, as formações urbanas e rurais, as línguas e cosmologias indígenas, os sítios arqueológicos pré-históricos e as obras de arte, tomados individualmente ou em conjunto, portadores de referência aos valores, identidades, ações e memórias dos diferentes grupos formadores da sociedade Santa-feense;
- VII articular as políticas públicas de cultura e promover a organização de redes e consórcios para a sua implantação, de forma integrada com as políticas públicas de educação, comunicação, ciência e tecnologia, direitos humanos, meio ambiente, turismo, planejamento urbano e cidades, desenvolvimento econômico e social, indústria e comércio, relações exteriores, dentre outras;
- **VIII -** dinamizar as políticas de intercâmbio e a difusão da cultura Santa-feense no exterior, promovendo bens culturais e criações artísticas Santa-feense no ambiente internacional e dar suporte à presença desses produtos nos mercados de interesse econômico e geopolítico do País;
- IX organizar instâncias consultivas e de participação da sociedade para contribuir na formulação e debater estratégias de execução das políticas públicas de cultura;
- X regular o mercado interno, estimulando os produtos culturais Santa-feense com o objetivo de reduzir desigualdades sociais, locais, regionais e setoriais, profissionalizando os agentes culturais, formalizando o mercado e qualificando as relações de trabalho na cultura, consolidando e ampliando os níveis de emprego e renda, fortalecendo redes de colaboração, valorizando empreendimentos de economia solidária e controlando abusos de poder econômico;
- XI coordenar o processo de elaboração de planos setoriais para as diferentes áreas artísticas, respeitando seus desdobramentos e segmentações, e também para os demais campos de manifestação simbólica identificados entre as diversas expressões culturais e que reivindiquem a sua estruturação municipal, estadual e nacional;

CNPJ 76.291.418/0001-67

XII - incentivar a adesão de organizações e instituições do setor privado e entidades da sociedade civil às diretrizes e metas do Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT) por meio de ações próprias, parcerias e participação em programas.

## CAPÍTULO III DAS DIRETRIZES, METAS E AÇÕES

### Art. 6º - São diretrizes do Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT):

- I fortalecer a ação do Município no planejamento e na execução das políticas culturais, intensificar o planejamento de programas e ações voltados ao campo cultural e consolidar a execução de políticas públicas para a cultura.;
  - II reconhecer e valorizar a diversidade e proteger e promover as artes e expressões culturais.;
- III universalizar o acesso à arte e à cultura, qualificar ambientes e equipamentos culturais e permitir aos criadores o acesso às condições e meios de produção cultural;
- IV ampliar a participação da cultura no desenvolvimento socioeconômico sustentável, promover as condições necessárias para a consolidação da economia criativa e da cultura, além de induzir estratégias de sustentabilidade nos processos culturais;
- V estimular a organização de instâncias consultivas, construir mecanismos de participação da sociedade civil e ampliar o diálogo com os agentes culturais e criadores.

#### Art. 7º - São metas e respectivas ações do Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT):

- I implantar integralmente o Sistema Municipal de Cultura, objetivando sua institucionalização e integração aos Sistemas Estadual e Nacional de Cultura, nos seguintes termos:
  - a) Implantar o Plano Municipal de Cultura
  - b) Implementar o Fundo Municipal de Cultura
  - c) Alterar e incrementar as leis existentes para contemplar processos de formação
  - d) Implantar projetos nos bairros e distritos
  - e) Elaborar e implantar os planos setoriais
- f) Criar editais culturais que possibilitem a participação de conselheiros dos vários segmentos culturais.
  - g) Revisão e adequação das leis que se referem a área cultural.
- h) Criar um Fundo de Financiamento para atender as demandas do sistema de bibliotecas públicas municipais.
- II Investimento na ordem de no mínimo 1,0% do orçamento municipal, em consonância à PEC 150/2003:
  - a) Descentralizar as ações culturais na cidade.
- **b)** Ampliar o orçamento para garantir a fiel execução dos projetos existentes e a implementação de novos.
  - Abrir editais com verba específica para os segmentos.
  - d) Prover recursos para o fundo municipal de cultura;
  - III Fortalecer o sistema de financiamento cultural:
  - a) Atender as demandas de todos os bairros e distritos da cidade.
  - b) Abrir editais para residência artística.
- c) Potencializar o Fundo Municipal de Cultura a partir de recursos públicos e privados e com novas legislações considerando experiências de outros locais.
  - d) Desburocratizar as ações e fases dos editais.
- e) Buscar mantenedores para espaços culturais garantindo que continuem sendo geridos pelo poder público;
  - IV 4. Adequar os quadros funcionais na área cultural:
  - a) Aproximar o poder público responsável pela Cultura da população dos bairros e distritos

CNPJ 76.291.418/0001-67

- b) Criar Programa de Capacitação Técnica para os servidores.
- c) Formar equipe especializada para lidar com as especificidades dos segmentos artísticos;
- V Criar e implantar programas de formação e capacitação na área cultural e em todos segmentos artísticos que atinjam os bairros e distritos de Santa Fé:
  - a) Capacitar técnicos e artistas.
- **b)** Promover a abertura de oficinas em curto prazo para formação de profissionais e artistas de forma frequente.
  - Criar a Escola Técnica de Artes e Cultura.
- **d)** Potencializar a Arte-Educação nos bairros/circuito cultural e fomentar as bases formadoras.
- **e)** Estruturar um programa de capacitação e formação técnica e artística cultural, que possa atuar de maneira transversal e em parceria com secretarias e instituições de ensino.
  - f) Capacitar pessoas para elaborar projetos e prestação de contas.
  - g) Promover cursos de Capacitação para interessados em avaliar projetos;
  - VI Cadastrar, mapear e diagnosticar os dados do setor cultural da cidade de Santa Fé:
- a) Fazer um levantamento das salas e auditórios públicos, privados e espaços alternativos que comportariam as aulas, exibições cinematográficas, teatrais, musicais e demais atividades artísticos/culturais.
  - b) Inventariar e catalogar o patrimônio material e imaterial da cidade.
  - Mapear as atividades culturais da cidade por bairros, e os profissionais;
- VII Criar, implementar e aperfeiçoar mecanismos de informação e divulgação que atinjam todos os bairros de Santa Fé:
- **a)** Realizar estudos para atingir o público através de outras mídias, para ampliar os canais de divulgação.
- **b)** Possibilitar o trabalho de divulgação na imprensa dos segmentos culturais na cidade e dos projetos que estão sendo desenvolvidos em busca de parcerias com empresas, institutos, terceiro setor e membros da sociedade em geral.
  - c) Desenvolver e utilizar mídias digitais para divulgação de ações culturais.
  - d) Aumentar a divulgação de elementos que preservem o patrimônio.
- **e)** Criar Programa de publicidade das ações culturais do município, utilizando as diversas ferramentas disponíveis;
- **VIII -** Atualizar a cada cinco anos, em parceria com o poder público responsável pela Cultura, Câmara Municipal de Vereadores e o Conselho Municipal de Política Cultural a ser criado, os marcos legais da cultura, visando garantir o direito cultural nos seus diversos aspectos (como acesso, diversidade cultural, informação, liberdade de expressão):
- a) Promover reuniões, encontros, audiências públicas, consulta virtual para que se proceda à avaliação do Plano Municipal de Cultura, observando pontos positivos e negativos no cumprimento de cada ação, meta e diretriz;
- IX Criar o Sistema Municipal de Museus e do Patrimônio Cultural Material e Imaterial de Santa Fé:
  - a) Incentivar o conhecimento histórico/cultural da cidade e de sua gente.
- **b)** Realizar reuniões nos bairros e nas empresas para motivar o processo de preservação, valorização, conscientização, atualização e ressignificação da história e do patrimônio cultural da cidade e de sua gente.
  - c) Promover a atualização e modernização dos meios de informação histórica.
  - d) Trabalhar a educação patrimonial natural, material e imaterial.
  - e) Fortalecer as memórias coletivas locais e construir a identidade patrimonial municipal.
  - f) Promover a manutenção e atividade do Museu Municipal;
- X Implantar programas de políticas públicas de ações culturais transversais com as demais secretarias, autarquias, entre outros, contemplando os bairros e distritos de Santa Fé:

CNPJ 76.291.418/0001-67

- a) Associar-se a outras entidades para implementar cursos de extensão no campo da arte e da cultura, bem como cursos na área do turismo vinculado à cultura de Santa Fé.
  - b) Propor a criação de curso de produção cultural.
- **c)** Estabelecer parcerias público privado com redes de cinema para negociar exibições de filmes.
- d) Criar o "Teatro Municipal" e a "Sala de Cinema", criação de oficina de teatro, criação de oficina de viola caipira, criação de oficina de bordado e crochê, criação de oficina de pintura em tela e tecido, criação de oficina de dança, criação de oficina de ballet, criação de oficinas técnicas de distribuição, design e photoshop, criação de oficina de fotografia.
- **e)** Propor às livrarias convênio para criação de espaços, e viabilizar meios de distribuição, comercialização de livros publicados pelos escritores paranaenses e outras mídias produzidos por artistas locais.
- **f)** Proporcionar projetos itinerantes de literatura, espaço de leitura em clubes sociais, disponibilização de livros e outras mídias produzidos por artistas locais e externos.
- **g)** Equipar espaços públicos, disponíveis nos bairros por meio de parcerias, para promover ações culturais locais.
  - h) Disponibilizar horários diversificados e transportes.
- i) Dinamizar a ocupação dos espaços, visando a facilitar a promoção de shows ao ar livre, teatro de rua, cinema de rua, intervenções urbanas e a promoção de intercâmbio com grupos culturais.
- j) Desburocratizar o processo de liberação dos espaços públicos por meio de parcerias entre secretarias, negociando apenas a agenda.
  - k) Criar vínculo e articulação entre educação e cultura.
- I) Envolver diversas secretarias, segmentos e comunidade para melhorar/aumentar a participação da população nas ações culturais.
- **m)** Propor parceria com instituições diversas para a realização do uso de seus espaços para cursos de curta duração, possibilitando uma capacitação e/ou aperfeiçoamento nas diversas áreas relacionadas com a cultura e educação.
- n) Formação de grupos profissionais de música municipais, incluindo criação da Banda Marcial do município;
  - o) Criação dos "Pontos de Cultura" nos bairros e distritos rurais;
- XI Apoiar e incentivar as manifestações da diversidade cultural, ampliando a oferta de programas que promovam e protejam as culturas populares e de povos tradicionais, na cidade de Santa Fé:
  - a) Implantar Lei de Proteção à Cultura
- **b)** `Proporcionar uma melhor publicização e conscientização no âmbito cultural na cidade de Santa Fé.
  - Ampliar o uso dos espaços públicos nas diferentes regiões da cidade.
  - d) Incentivar a cultura da capoeira, bordado e manifestações tradicionais e ancestrais.
- **e)** Proporcionar, incentivar e apoiar as festas e manifestações populares como o Carnaval, São João, Santafest, e Festas Natalinas;
- **XII -** Estimular e fomentar a preservação, a conservação, a restauração, a pesquisa e a difusão do patrimônio cultural (material, imaterial e ambiental):
  - a) Catalogar e proteger bens patrimoniais materiais, imateriais e ambientais.
- **b)** Despertar a apropriação por parte da comunidade do seu patrimônio cultural através da educação patrimonial.
  - c) Promover acordos nacionais e internacionais.
  - d) Rever as ações de preservação do patrimônio cultural;
- XIII Ampliar políticas públicas de inclusão digital nas áreas urbanas, rurais e em regiões habitadas por povos e comunidades tradicionais, no município:

# <u>Prefeitura Municipal de SantaFé</u>

CNPJ 76.291.418/0001-67

- a) Disponibilizar internet livre em espaços públicos, criando também sala de acesso à internet na Biblioteca Municipal;
- XIV Criar mecanismos de investimentos para criação, construção, recuperação, adequação e manutenção de espaços culturais nos bairros e distritos:
- **a)** Criar um programa de apoio ao cinema, com formação, auxílio à produção e exibição cinematográfica.
- **b)** Criar um programa de apoio às artes cênicas, com formação, auxílio à produção e apresentações de dança e teatro.
- c) Criar um programa de apoio à música, com formação, auxílio à produção e apresentações musicais.
  - d) Criação de estrutura física e tecnológica adequada para o Museu;
  - e) Viabilizar espaços para ensaios aos artistas locais;
- f) Reestruturar as condições técnicas e estruturais de espaços de apresentação (cênica e acústica);
  - g) Adquirir instrumentos musicais de qualidade para equipamentos culturais/teatros.
  - h) Reformar e modernizar toda a biblioteca pública do município.
- i) Realizar manutenção dos equipamentos públicos com regularidade, garantindo acesso dos artistas aos espaços para criação e apresentação e disponibilização de espaços alternativos.
- **j)** Estabelecer critério de ocupação que privilegiem artistas e transparência em relação às pautas dos equipamentos culturais.
- **k)** Reformar prédios públicos desocupados e que possam ser utilizados para atividades culturais.
- I) Disponibilizar equipamentos de som para os programas realizados pela Secretária de Educação, Cultura e Esportes;
  - m) Propor e apoiar ações culturais nos parques e praças da cidade;
- XV Implementar programas de formação de público, fomento, divulgação, documentação, descentralização e circulação de bens culturais nos bairros e distritos de Santa Fé:
  - a) Promover sessões de cinema nos bairros e distritos.
  - b) Promover apresentações de música, dança e teatro nos bairros e distritos.
- **c)** Criar um programa de formação municipal de grupos profissionais dos diversos seguimentos.
- **d)** Realizar ações de todas as áreas artísticas para as escolas e proporcionar atividades dentro e fora das mesmas
  - e) Criar condições para a pesquisa cultural.
- f) Democratizar as ações dos projetos para maior conhecimento da música, das artes cênicas, literatura e artes visuais.
- **g)** Promover a influência de produção e do mercado cultural, cooperando e organizando eventos, festivais, mostras, encontros, palestras, cursos de formação técnica, para marcar presença ativa no dia a dia do cidadão ao ponto de se tornar mais uma ferramenta de crescimento social, cultural e econômico da cidade;
- XVI Incentivar o intercâmbio artístico-cultural intermunicipal, estadual e nacional, facilitando a comercialização, a distribuição e a exibição de bens culturais e artísticos:
  - a) Promover a valorização da música regional por meio de intercâmbios regionais.
- **b)** Firmar intercâmbios para que a produção artística de Santa Fé seja reconhecida nacionalmente.
  - c) Criar e incentivar as Mostras e Festivais Artísticos e Culturais.
- **d)** Intensificar o intercâmbio com a educação além de apresentações artísticas e ampliar as parcerias já existentes;

CNPJ 76.291.418/0001-67

- XVII Implementar programas que permitam o desenvolvimento da economia da cultura criativa em Santa Fé com o propósito de promover a sustentabilidade da produção artístico- cultural local e regional:
- **a)** Articular grupos de estudos e pesquisas para viabilidade de atividades da economia criativa nos diversos segmentos.
  - b) Cooperar com o turismo e com a divulgação da cidade nas diversas instâncias.
  - c) Desenvolver incubadoras de projetos culturais nos bairros e distritos.
- **XVIII -** Promover, apoiar em parceria com a comunidade cultural a instalação e/ou manutenção de cooperativas de fomento à cultura.
  - Trabalhar em parceria com cooperativas, associações e coletivos culturais.
  - b) Apoiar e possibilitar meios de criação de cooperativas, associações e coletivos culturais.
- XIX Implementar meios de participação social no processo de elaboração, acompanhamento e avaliação das políticas públicas culturais nos bairros do município de Santa Fé
- **a)** Criar fóruns e grupos de trabalhos para o acompanhamento do Plano Municipal de Cultura em diversas instâncias (organizações, bairros, distritos, categorias de setor, entre outros).

### CAPÍTULO IV DO FINANCIAMENTO

- **Art. 8º** Os planos plurianuais, as leis de diretrizes orçamentárias e as leis orçamentárias do Município disporão sobre os recursos a serem destinados à execução das ações constantes desta Lei.
- **Art. 9º** A Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esportes (SECE), na condição de coordenadora executiva do Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT), deverá estimular a diversificação dos mecanismos de financiamento para a cultura de forma a atender aos objetivos desta Lei e elevar o total de recursos destinados ao setor para garantir o seu cumprimento.

## CAPÍTULO V DO SISTEMA DE MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Art. 10 – Compete à Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esportes (SECE) monitorar e avaliar periodicamente o alcance das diretrizes e eficácia das metas do Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT) com base em indicadores locais e regionais que quantifiquem a oferta e a demanda por bens, serviços e conteúdos, os níveis de trabalho, renda e acesso da cultura, de institucionalização e gestão cultural, de desenvolvimento econômico-cultural e de implantação sustentável de equipamentos culturais.

**Parágrafo único** – O processo de monitoramento e avaliação do Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT) contará com a participação do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC), tendo o apoio de especialistas, técnicos e agentes culturais, de institutos de pesquisa, de universidades, de instituições culturais, de organizações e redes socioculturais, além do apoio de outros órgãos colegiados de caráter consultivo, na forma do regulamento.

## CAPÍTULO VI DISPOSIÇÕES FINAIS



CNPJ 76.291.418/0001-67

Art. 11 – O Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT) deverá ser atualizado em quatro anos acrescido dos Planos Setoriais elaborados a partir das resoluções do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC).

Art. 12 – A elaboração do Plano Municipal de Cultura (PLAMCULT) em âmbito municipal é de responsabilidade da Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esportes (SECE) e Instituições Vinculadas, que, a partir das diretrizes propostas pela Conferência Municipal de Cultura, deverão desenvolver Projeto de Lei a ser submetido ao Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC) e, posteriormente, encaminhado à Câmara de Vereadores.

Art. 13 – Esta lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Paco Municipal Salvador de Domênico Sobrinho, aos 18 de setembro de 2024.

FERNANDO BRAMBILLA

Prefeito/Municipal

MARIA CONCEIÇÃO ABRAO SCANDELAI Secretária Municipal de Educação, Cultura e Esportes

Número: 242

Data: 20/09/2024 Hora: 14:32:39

Ano: 2024 Tipo: 1

GERAL

Requerente: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA FÉ

Assunto: 1394 Projeto de Lei Executivo

Compl.: nº 041/20224 - Plano Municipal de Cultura